



Hast du Lust auf eine Zeitreise?

Video player controls including a progress bar from 2011 to 2035, a volume icon, a play/pause icon, a share icon, and a full screen icon.



MYLIFE 24/24
Ein Tag in um Wien 2035

The logo features the text 'MYLIFE 24/24' in a bold, black, sans-serif font. A small green sun icon is positioned above the letter 'I'. Below this, the text 'Ein Tag in um Wien 2035' is written in a smaller, black, sans-serif font. A vertical green line is drawn through the center of the '24/24' part of the logo. The background of the logo is a stylized sun with yellow rays and a green horizon line.

Cineplexx Event, 29.11.2011



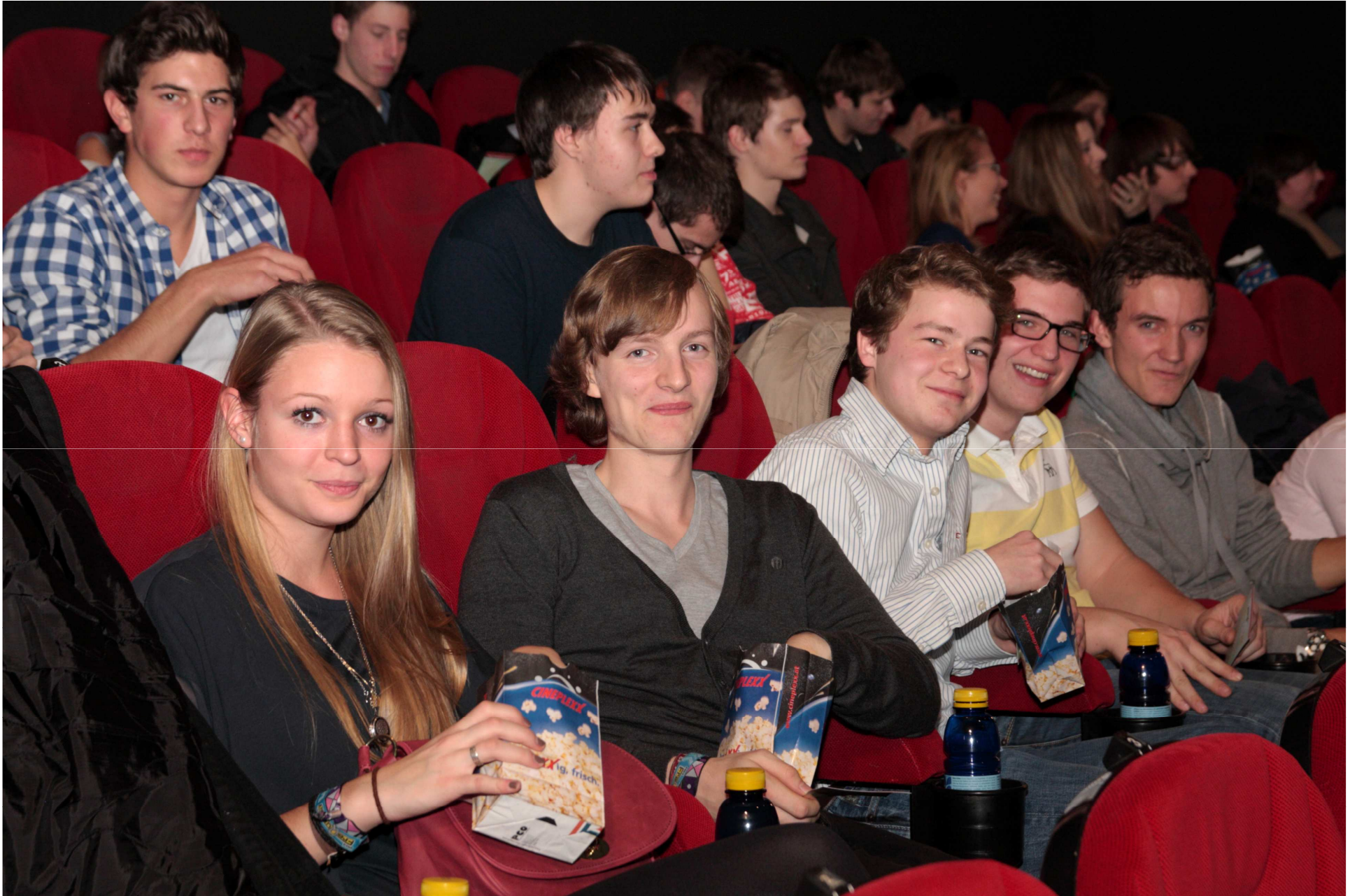






















"Wien und das Umland wachsen und wir müssen jetzt die Weichen für die Zukunft stellen. Die Anliegen und Ideen von Jugendlichen sollten dabei jedenfalls gehört werden. Schließlich ist es ihre Zukunft, um die es geht. Ich bin sehr beeindruckt von den tollen Filmbeiträgen der RegisseurInnen und freue mich schon auf den Dialog in der SUM-Konferenz."

Renate Zuckerstätter
Stadt-Umland Management









„Die Filme von MyLife 24/24-RegisseurInnen haben mich stark zum Nachdenken angeregt und werden hoffentlich auch die richtigen Menschen weiterhin anregen.

Positiv überrascht hat mich, dass so viele gesellschaftspolitische Filme gemacht wurden.“

Andreas Cous

Filmprogramm-Entwickler





„In meinem Video sieht man homosexuelle Partnerschaften, aber es geht mir nicht nur um verschiedene Lebensgemeinschaften, sondern vor allem um Toleranz. Toleranz wird in Zukunft besonders in Großstädten sehr wichtig sein - egal ob das Homosexualität betrifft oder andere Nationalitäten.

Für das Zusammenleben und das Wachstum der Städte ist Toleranz enorm wichtig.“

René Kaspar

MyLife 24/24-Regisseur





"Ich wünsche mir für die Zukunft mehr Grün in Österreichs Städten- wir müssen verhindern, dass eine einzige graue Betonwüste entsteht!"

Katja Träger

MyLife 24/24-Regisseurin





„In meiner Vision hat „normale“ Bevölkerung im Jahr 2035 kein Mitspracherecht, Individualität fällt weg, keiner will mehr mitreden und keiner weiß, wer das Land regiert.

Mein Video ist daher etwas chaotisch, aber ich mache gerne Sachen, bei denen man sich im Nachhinein fragt: „Was war das jetzt eigentlich?“

Elias Hirschl
MyLife 24/24-Regisseur







„Ein großes Problem der Politik ist, dass nur kurzfristige Entscheidungen getroffen werden.“

„Ich würde mir wünschen, dass Menschen mehr über ihr Handeln nachdenken und einfach bewusster leben. Sie sollen sich darüber im Klaren sein, dass der Blödsinn, den sie jetzt tun auch Auswirkungen auf die Zukunft hat.“

Simon Casetti

MyLife 24/24-Regisseur





„Ich befürchte, dass es in Zukunft viele negative Sachen geben wird.

Wir werden zu spät drauf kommen, was wir alles falsch gemacht haben, so wie immer.

Ich hoffe aber doch, dass wir rechtzeitig damit anfangen werden, etwas zu verändern.“

Franziska Weber

MyLife 24/24-Regisseurin





„Ich würde mir wünschen, dass unsere Ideen in die Zukunftsplanung einbezogen werden. Man sagt zwar „Alte Hasen“ haben Erfahrung, aber dennoch finde ich es besser, wenn man uns Jugendliche fragt. Wir liefern andere Aspekte und Sichtweisen, an die PolitikerInnen vielleicht gar nicht denken.

Es geht ja schließlich auch um unsere Zukunft.“



Elmas Libohova

MyLife 24/24-Regisseur



MYLIFE 24/24

Ein Tag in um Wien 2035

